

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад «Дружба»**

Российская Федерация, Свердловская область, г. Качканар,

10 микрорайон, дом 13, дом 19, e-mail: dou.d@kgo66.ru.

сайт: <https://druzhba-kch.tvoyasadik.ru/>

ОГРН 1026601126507 ИНН 6615007259 КПП 668101001

т. 8 (34341) 6-71-24, 8 (34341) 6-74-60

ПРИНЯТО

решением Педагогического совета
МДОУ «ЦРР - детский сад «Дружба»
Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности заведующего
МДОУ «ЦРР - детский сад «Дружба»
(распоряжение УО от 25.04.2022г. №35-к)

Л. И. Фаисханова /Л. И. Фаисханова/
Приказ от «31» августа 2022 г. № 140 од

Рабочая программа образовательной деятельности
комбинированной группы
с детьми от 5 до 7 лет

Воспитатели:
Русинова Т. А. (1 КК)
Русинова Н. Е. (ВКК)

Качканарский ГО
2022 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
	- цель и задачи программы.....	3
	- принципы.....	4
1.2.	Планируемые результаты освоения программы.....	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (Мониторинг).....	6
1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников группы 1-2 лет.	8
	- возрастные особенности детей.....	9
	- индивидуальные особенности детей и их семей группы.....	11
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образова- тельных областях	12
	- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
	- Образовательная область «Познавательное развитие»	12
	- Образовательная область «Речевое развитие».....	12
	- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	12
	- Образовательная область «Физическое развитие».....	12
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	13
2.3.	Взаимодействие со специалистами.....	13
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников.....	15
III	Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	17
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	17
3.3	Материально-техническое обеспечение.....	17
3.4	Методическое обеспечение программы.....	20
3.5	Планирование образовательной деятельности.....	21
3.6	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	27
3.7	Распорядок дня.....	27
3.8	График непосредственно-образовательной деятельности.....	31
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	31

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа развития детей комбинированной группы для детей с нарушением речи разработана в соответствии с Примерной основной образовательной программой ДО, на основе Образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «ЦРР - детский сад «Дружба» Качканарского городского округа, и в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования утвержденного Приказом № 1155 от 17 октября 2013 года;
- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014;
- Рабочей программой воспитания МДОУ «ЦРР – детский сад «Дружба»;
- Уставом МДОУ «ЦРР – детский сад «Дружба»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной

деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

В соответствии со Стандартом Программа построена **на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. Развивающее вариативное образование. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего

развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.2 Планируемые результаты:

К шести годам:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет

самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи годам:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей группы

Возрастные особенности детей 5-7 года жизни.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот,

не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное

отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее

привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них

интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности детей группы и их семей

Наименование показателя	всего
Информация о семьях:	
Полные семьи	14
Неполные семьи	2
Многодетные	2
Малообеспеченные	1
Социально-неблагополучные	0
Из них: - на персонифицированном учете	0
- на учете ПДН	0
- на внутреннем учете	0

Таким образом, детей больше это будет учтено при проектировании содержания образовательной работы осуществлении взаимодействия с родителями.

Половозрастной состав контингента воспитанников

Наименование показателя	всего
Информация о детях:	
Мальчики	10
Девочки	4

В таблице показано, что группу детского сада посещают дети от 5 года до 7 лет, количественный анализ показал, мальчиков больше, чем девочек, поэтому полученные данные будут учтены при проектировании предметно-развивающей среды

Наименование показателя	всего
Информация о детях:	
Дети-инвалиды	0

Дети, находящиеся под опекой	0
Дети из многодетных семей	2
Дети из малообеспеченных семей	1
Дети-мигранты	0
Проживают у родственников	0

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группы здоровья	2021	
	Количество детей	% от общего количества детей
Первая	5	36
Вторая	7	50
Третья	2	14
Четвертая	0	0
ВСЕГО воспитанников	14	100

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Модули образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке

взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи.

Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

(Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.

Участие в новых видах дежурства — по уголку

природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Образовательная область «Речевое развитие». Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно __ слушать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта,

заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент.

Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства .

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы.. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения.

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения

цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска. В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно - пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература. Содержание образовательной деятельности. Расширение читательских интересов детей.

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста.

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение,

рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Образовательная область «Физическое развитие». Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения:

С одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6

предметов на двух ногах (высота 15—20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Образовательная область «Познавательное развитие». Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности. Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. Ребенок открывает мир природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Формирование элементарных математических представлений. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как, столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного

процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем

ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации

самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто наметнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

2.3 Взаимодействие со специалистами

Образовательная область	Воспитатель	Педагог-психолог	Инструктор ФИЗО	Музыкальный работник
-------------------------	-------------	------------------	-----------------	----------------------

Физическое развитие	Утренняя гимнастика. Руководство самостоятельной деятельностью в центре здоровья Двигательная разминка физкультур	Изучение мотивационной сферы ребенка по отношению к занятиям физической культуры, упражнения на развитие координации движения, физкультурминутки.	Консультации по работе по развитию основных движений, развитие физических качеств, интереса, потребности в движениях.	Движение под музыку, развитие пластики, грации, координации. Дидактические игры с элементами движения. Хороводные игры. Народные игры. Физкультурминутки.
	тминутки проведение физкультурных занятий подвижные игры индивидуальная работа по развитию движений. Настольно-дидактические игры и пособия		Накопление, обогащение двигательного опыта детей. Спортивно-массовая работа. Походы, туристические прогулки. Контрольно-диагностическая деятельность.	
Музыкальное развитие	Создание аудиотек и условий для их использования. Музыкально-дидактические игры и упражнения. Индивидуальная работа в музыкальном уголке. Использование музыки в театрализованной деятельности, в НОД и режимных моментах	Музыкотерапия	Использование музыки на занятиях, гимнастики, в играх.	Система работы по музыкальному воспитанию. Контрольно-диагностическая деятельность
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы потешки, стихи. Рассматривание и обсуждение сюжетных и предметных картинок, иллюстраций к произведениям. НОД по худ. Творчеству. Участие в выставках	Пословицы, проигрывание сцен из сказок. Сказкотерапия. Игры-задания на развитие воображения. Чтение художественной литературы.	Творческие задания. Использование эстетически оформленных атрибутов. Считалки, заклички, стихи. Подвижные, народные, хороводные игры.	Творческие задания, этюды. Участие в детских музыкальных конкурсах, конкурсах чтецов. Игры-импровизации. Концерты. Драматизация сказок, чтение стихов, песенки, прослушивание аудиозаписей. Хороводные игры. Инсценирование сказок.

Познавательное развитие	Познавательная деятельность детей может быть представлена, как организация совместно с воспитателем и самостоятельных дидактических, сюжетно-дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр.	Развивающие игры. Игры-ситуации. Свободные диалоги с детьми в играх. Контрольно-диагностическая деятельность.	Экскурсии, туристические походы. Рассматривание тематических альбомов.	Календарные праздники.. Познавательная литература об истории музыки, биографии композиторов
-------------------------	--	---	--	--

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, в помещении, отведенном для семейной гостиной, музыкальном зале) могут находиться специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клип-арта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. При наличии необходимых помещений и свободного пространства оборудуют сенсорную комнату.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность)
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня. 5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.3 Материально-техническое обеспечение группы

Наименование оборудованных помещений, которые используются при осуществлении образовательной деятельности (с указанием технических средств и основного оборудования)	Количество
Художественная литература:	60
Методическая литература	20
Группа:	
Изобразительная деятельность	
Гуашь (набор)	2
Кисти №6, №3	28
Фломастеры (набор)	2
Восковые мелки	14
Цветные карандаши	14
Пластилин	14
Коврик для лепки	20
Салфетки для рук	20
Настольные игры	
Домино	4
Пазлы	10
Развивающая мозаика	3
Ходилки	4
Мозаика	3
мемори	1
Дженга	2
Дидактические игры	17
Д/И «Умный телефон»	1
Д/И «Твой ход»	1
Д/И «Прочитай слова, раздели на слоги»	1
Д/И «Сколько в слове слогов»	1
Д/И «Овощное лото»	1
Д/И «Стань другом природы»	1
Д/И «Круглый год»	1
Д/И «Цифры»	1
Д/И «Ушастая считалочка»	1
Д/И «Посчитайка»	1

Д/И «Дорожные знаки»	1
Д/И «Азбука безопасности»	1
Д/И Игра на эмоции.	1
Д/И «Времена суток»	1
Д/И «Родничок»	1
Д/И «Сложи узор»	1
Д/И «Учимся, играя»	1
Сюжетно- ролевые игры	4
С/Р игра «Больница»	1
С/Р игра «Магазин»	1
С/Р игра «Юный столяр»	1
С/Р игра «Кухня»	1
Кукольный театр	2
Контейнеры с конструктором	
«Лего» мелкий	1
«Лего» крупный	1
игольчатый	1
деревянный	1
Контейнеры с наборами игрушек	
Набор мелких игрушек	1
Набор игрушек «Динозавры»	1
Набор игрушек «Домашние животные»	1
Набор игрушек насекомые	1
Набор игрушек животные жарких стран	1
Набор посуды столовой	1
Набор посуды чайный	1
Набор «Овощи»	1
Набор «Фрукты»	1
Стол письменный	1
Стул для воспитателя	1
Столы	10
Стулья	20
Стол для раздачи пищи	1
Табурет	2

Пластиковые контейнеры для хранения	10
Тумбочка для игрушек	4
Раздевальная комната:	
Шкафы для детской одежды	18
Стол	1
Скамейка детская	4
Полка для обуви	1

Полка для детской обуви	1
Вешалка напольная	0
Туалетная комната:	
Шкаф для уборочного инвентаря	1
Полка для горшков	0
Горшок	0
Тумбочка для ведра с раствором для дезинфекции	1
Раковина для мытья рук	3
Унитаз	3
Поддон	1
Спальная	
Кровати	15
Стол письменный	1
Стул взрослый	1

3.4 Методическое обеспечение программы

1. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2014
2. Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей / под ред. Н.А. Коротковой
3. В.Н. Нищева омплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет / Н.В. Нищева-«Детство-пресс», СПб, 2007
4. Воронкевич О.А. –«Добро пожаловать в экологию»/ «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2014
5. Смоленцева А.А. «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику» / «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2008
6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. , Стеркина Р.Б. «Безопасность» /»Детство-пресс» СПб 2002
7. Соколова С.В. « Оригами для дошкольников» / «Детство–пресс» СПб 2010
8. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать»
9. К.В.Петров « Обучение детей ПДД» /«Детство–пресс» СПб 2020
10. Тугушева Г.П. , Чистякова А.Е. « Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» / «Детство – пресс», СПб, 2016

3.1 Планирование образовательной деятельности

Тематическое планирование на год

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
Сентябрь	1	«Детский сад-помещение, профессии»	Объяснить ребенку для чего он ходит в детский сад. Обсудить какие есть помещения в детском саду, объяснить значение каждой комнаты. Рассказать о правилах поведения в детском саду. Выучить имена и отчества сотрудников детского сада. Рассказать и объяснить роль каждого сотрудника в детском саду.
	2	«Сад-фрукты»	Вспомнить основные названия фруктов; где они растут; что из них можно приготовить; как ухаживать за фруктовыми деревьями. Какую пользу несут фрукты. Различать понятия – плоды и плодовые деревья.
	3	«Огород-Овощи»	Уточнение и расширение словаря по теме. Дать представления о сборе урожая. Расширение представлений детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаках.
	4	«Ягоды. Грибы»	Расширение и активизация словаря по теме. Какие бывают грибы и ягоды, чем они отличаются, где растут. Основные виды съедобных и не съедобных грибов, способы обработки и заготовки грибов и ягод.
	5	Осень золотая. Деревья осенью».	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе). Расширение словарного запаса. Значение слова «Листопад». Что делают осенью животные. Какие подарки людям принесла осень.
Октябрь	1	Перелетные птицы.	Вспомнить перелетных птиц (их названия, внешний вид, отличительные признаки). Рассказать какую пользу приносят перелетные птицы.
	2	Одежда. Профессия швеи.	Расширение и активизация словаря по теме. Формировать представления об одежде и ее назначении. Уточнение представлений о профессии швеи, о необходимости и значении труда взрослых.
	3	Обувь.	Расширение и активизация словаря по теме. Закрепляем знания существительных: обувь, сапоги, ботинки, туфли, тапки... и ее назначения. Учить правильно называть детали обуви.
	4	Головные уборы.	Расширение и активизация словаря по теме. Закрепляем знания существительных: шапка, шляпа, кепка... Назначение и отличительные признаки разных головных уборов. Как изготавливаются головные уборы.
Ноябрь	1	Домашние птицы.	Познакомить детей с птицами домашними и дикими, их особенностями.
	2	Домашние животные	Познакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида.
	4	Животные жарких стран. Животные Севера.	Рассмотреть изображения животных жарких стран/севера. Рассказать об их внешних признаках, характерных повадках. Чем питаются.

Декабрь	1	Морские животные.	Рассказать об основных водных обитателях. Части тела рыб. Среда обитания. Чем питаются.
	2	Зима. Зимующие птицы.	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе) Вспомнить зимующих птиц (их названия, внешний вид, отличительные признаки). Чем питаются птицы зимой.
	3	Зима. Животные зимой.	Закреплять знания детей о зиме, зимних приметах, закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, паводках.
	4	Зимние забавы.	Расширять представления о зиме, о безопасном поведении зимой (катание на санках, на коньках, лыжах).
	5	Новый год	Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике.
Январь	1	Каникулы	
	2	Семья. Человек. Части тела.	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Закрепить части тела человека.
	3	Дом, квартира, мебель. Профессии.	Закреплять знания о доме в котором живут, об удобствах в быту. Расширять знания о мебели.

	4	Посуда	Закреплять знание детей о посуде, ее назначения и использования.
Февраль	1	Бытовая техника	Название электроприборов и их назначение. Почему они так называются и как с ними обращаться.
	2	Транспорт. Профессии на транспорте.	Уточнить понятия о различных видах транспорта. Закрепить знания детей о деталях транспорта. Закрепить названия профессий на транспорте.
	3	Наша армия	Формировать первичные представления о мужчинах, как защитниках. Воспитывать внимательное отношение к родным (отцу, дедушке, брату)
	4	Музыкальные инструменты. Профессии.	Расширять представления детей о многообразии музыкальных инструментов. Систематизировать знания детей по классификации музыкальных инструментов. Закреплять названия музыкальных профессий.
Март	1	8 Марта. Профессии мамы.	Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Закрепить представления о необходимости и значении женских профессий..
	2	Комнатные растения	Формировать представления о некоторых комнатных растениях, их частях.
	3	Весна. Птицы и животные весной.	Расширять представления об окружающем мире. Продолжать знакомство детей с сезонными изменениями в живой и не живой природе. Дать представления об изменениях в жизни животных и птиц весной.
	4	Весна. Лес первоцветы.	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада). Расширять и систематизировать знания о первоцветах.
	5	Продукты питания.	Расширять и активировать словарный запас по теме. Вспомнить какие есть продукты питания. Что из них можно приготовить. Какие они на вкус.
Апрель	1	Откуда хлеб пришел. Профессии.	Рассказать детям какое значение имеет хлеб для людей, как много разных профессий трудится, чтобы у нас на столе появился хлеб. Вспомнить какие есть хлебобулочные изделия. Рассказать из чего пекут хлеб.
	2	Космос. Профессии.	Рассказать ребенку, почему празднуют День космонавтики, что это за праздник. Рассказать о первом космонавте – Ю. Гагарине. Разобрать значение слов: взлет, посадка, скафандр, шлем, старт, приземление.
	3	Рыбы аквариумные.	Познакомить детей с некоторыми видами декоративных рыб, с особенностями их внешнего вида
	4	Рыбы пресноводные.	Познакомить детей с некоторыми видами пресноводных рыб, с особенностями их внешнего вида
Май	1	9 мая – День победы.	Рассказать какой праздник отмечается 9 мая и почему он называется «День победы». Рассказать о героях Великой Отечественной войны.

2	Наша страна. Москва.	Активизировать словарь по теме. Рассказать, что такое «страна», кто в ней живет, кто ей руководит. Вспомнить символы России.
3	Мой город Качканар.	Закрепить знания детей о городе Качканаре. Повторить названия улиц. Достопримечательности. Рассказать историю города.
4	Школа. Школьные принадлежности.	Расширение и активизация словаря по теме. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Чем отличается школа от детского сада..

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи.

№	Тема	Дата проведения
1	Путешествие по территории участка	Сентябрь
2	Чтение стихотворений А.Барто «Наша Таня»	
3	Рассматривание картинок «Домашние животные»	
4	Рассматривание картин «Времена года»	
5	Чтение стихотворений А.Барто «Мишка»	Октябрь
6	Рассматривание картины «В саду»	
7	Рассказывание русской народной сказки «Репка» (фланелеграф). Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»	
8	Рассматривание картины «Рябина»	
9	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях», (пер. С.Могилевской, Л.Зориной)	Ноябрь
10	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	
11	Рассматривание сюжетных картинок «У доктора»	
12	Экскурсия на кухню	
13	Рассматривание картинок «Посуда»	
14	Экскурсия в прачечную	
15	Дидактическая игра «Юля_грязнуля»	
16	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	
17	« Я- кукла Дашенька»	Декабрь
18	Дидактическая игра «День рождение куклы Дашеньки»	
19	Чтение сказки «Козлятки и волк»	
20	Здравствуй, зимушка- зима!	
21	Рассматривание картинки «Зимние развлечения2	
22	Знакомство с воробышком	
23	Слушание стихотворения А. Барто «Воробышек»	
24	В гостях у Ёлочки	
25	Рассматривание картины Ёлочка в лесу»	
26	Знакомство с зайчиком	Январь
27	Слушание сказки «Заюшкина избушка»	

28	Дидактическая игра «Грузовая машина» Слушание стихотворения «Едет к нам машина»	Февраль
29	Рассматривание картины «Машины»	
30	Домашнее животное «Кошка». Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	
31	Рассматривание картины «Кошка с котятами»	
32	Мой Дружок	
33	Рассматривание картины «Собака со щенятами»	
34	Весёлые мячи.	
35	Слушание стихотворения А.Барто «Мячик»	
36	«Поезд» Дидактическая игра «Как машина зверят катала»	
37	Инсценировка стихотворения С.Михалкова «Мы едем, едем, едем..»	
38	Знакомство с самолётом.Слушание стихотворения С.Колесниковой «Самолёт»	Март
39	Рассматривание иллюстраций с изображением самолётов	
40	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	
41	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	
42	«Мамочка моя!» Слушание стихотворения В. Орлова «Мамин праздник»	
43	Рассматривание иллюстраций о женских профессиях. Чтение отрывка из стихотворения «Дело было вечером»	
44	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	
45	Знакомство с музыкальными инструментами. Слушание стихотворений А.Барто «Барабан», «Дудочка»	
46	Слушание отрывка из сказки К.Чуковского «Муха- цокотуха»	
47	Знакомство. «Автобус». Слушание стихотворения С. Богуславской «Автобус»	Апрель
48	Рассматривание картины «Автобус»	
49	Куручка и её семейство. Слушание стихотворения Г.Новицкой «Куручка»	
50	Рассматривание сюжетных картин «На птичьем дворе».	
51	Таёт снежок, оживает лужок. Д/И «На веточке почки и листочки»	
52	Показ р/н сказки (фланелеграф) «Заюшкина избушка»	
53	Берёзонька-красавица. Слушание стихотворения Н.Чупровой «Берёза»	
54	Игра-инсценировка р/н сказки «Куручка Ряба»	
55	Козочка рогатая, козочка бодатая. Слушание стихотворения «Козочка»	
56	Рассматривание сюжетных картин «Коза с козлятами».	Май
57	Насекомые.Слушание сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха»	

58	Слушание стихов о цветах. Рассмотрение одуванчика.	
59	Разучивание стихотворения Одуванчик золотой»	
60	Уж как я свою коровушку люблю. Знакомство с коровой.	
61	Рассмотрение картины «Корова с телёнком»	
62	Знакомство с правилами противопожарной безопасности. Чтение стихотворения А.Барто «Кошкин дом»	
63	Беседа «Не играйте на дороге!». Рассмотрение картин по ПДД.	
64	Повторение материала	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Тема	Дата проведения
1	Рассмотрение красного воздушного шарика. Дорожка кошки Мурочки	Сентябрь
2	Дидактическая игра «Сложи бочонки»	
3	Д/И «Поможем маме собрать бусы»	
4	Д/И «Подбери по цвету»	
5	Д/И «Подбери по форме»	Октябрь
6	Д/И «Подбери нужное»	
7	Д/И «Узнай овощ»	
8	Д/И «Узнай по вкусу»	Ноябрь
9	Д/И «Подбери чашку к блюду по цвету»	
10	Д/И «Выстираем бельё кукле Гале»	
11	Д/И «Гостинцы для куклы Даши»	
12	Д/И «Что такое снег?»	Декабрь
13	Д/И «В каком домике я живу?»	
14	Д/И «Сравни ёлки»	
15	Д/И «Семья зайцев»	Январь
16	Д/И «Грузовая машина»	
17	Д/И «Спрячь мышку от кошки»	
18	Д/И «Мы построим дружку домик»	Февраль
19	Д/И «Мячи большие и маленькие»	
20	Д/И «Построим цветной поезд»	
21	Д/И «Найди такой же»	
22	Д/И «Цветные Колечки»	

23	Д/И «Рыбки в аквариуме»	Март
24	Д/И «Подбери чашку к блюду»	
25	Д/И «Подбери колёса к автобусу»	
26	Д/И «Большие и маленькие»	Апрель
27	Д/И «Чья мама?» (дикие животные)	
28	Д/И «Кто живёт в лесу»	
29	Д/И «Сложи цветок» (из прищепок)	Май
30	Д/И «Собери бабочку»	
31	Д/И «Найди маму» (домашние животные)	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

№	Тема	Дата проведения
1	«Заборчик для жучки» Рисование	Сентябрь
2	«Солнышко». Рисование	
3	«Дорожка из кирпичиков». Конструирование	
4	«Осенний ковёр». Аппликация	
5	«Дождик, дождик». Рисование	
6	«Осеннее дерево». Аппликация	
7	«Рябинка для мамы». Рисование	Октябрь
8	«Помидоры в банке». Аппликация	
9	«Дорожка для колобка». Рисование	Ноябрь
10	«Капельки воды». Рисование	
11	«Дорожка для куклы Даши». Конструирование	
12	«Украсим рукавичку». Рисование	Декабрь
13	«Зёрнышки для воробышек». Рисование	
14	«Бусы на ёлке». Аппликация	
15	«Дорога для автомобиля». Рисование	Январь
16	«Ой, напрасно мы решили прокатить кота в машине». (Колёса) Лепка	
17	«Плошка для кошки». Лепка	
18	«Разноцветные мячи». Рисование	Февраль
19	«Окошки для самолёта». Рисование	
20	«Дорисуй колёса вагончику». Рисование	
21	«Подарок для папы». Аппликация	

22	Свободное рисование красками	Март
23	«Дорожка для коlobка». Рисование	
24	«Дорога для автобуса». Конструирование	
25	«Рыбки в аквариуме». Аппликация	Апрель
26	«Чьи следы?». Рисование	
27	«Мячи большие и маленькие». Рисование	
28	«Одуванчик». Аппликация	Май
29	«Жучки на полянке». Рисование	
30	«На лугу». Аппликация	

3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи- зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору ДОО: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Праздничные мероприятия и культурные практики

01.09.17 - День Знаний,

22.09.17 - Осенины (фольклорный праздник)

25.11.17 - День матери.
 10.01.17- Рождественская сказка.
 07.03.18 - Женский день,
 30.04.18 - Праздник весны и труда.
 08.05.18 - День Победы.
Традиционные мероприятия:
 25.09.17 - 29.09.17 - Неделя безопасности
 26.12.17-29.12.17-Новогодний карнавал
 10.01.18- 18.01.18 – Колядки

3.3 Распорядок дня

Режимные моменты	Время
<i>Холодный период года (сентябрь, май)</i>	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
-Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.20
Уход домой. Самостоятельная деятельность.	до 19.00

<i>Теплый период года (июнь, август)</i>	
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.20
Уход домой, самостоятельная деятельность	до 19.00

Распределение дневной образовательной нагрузки в соответствии с требованиями САНиП

Группа	Возраст	Количество детей	Реализуемая программы	Дневная образовательная нагрузка в группах мин	Объём образовательной нагрузки неделя
Группа комбинированной направленности для детей с нарушением речи	5-7 года	14	Детство	0,5 часа	2, 5 часа

Элементы режима	Часы	Минуты
Прием пищи	1	60
Сон	2	120
Прогулка	4	240
Непосредственная образовательная деятельность	0,75	45
Совместная деятельность в режиме	2,25	135
Самостоятельная деятельность	2	120
Итого:	12	720

План организованной образовательной деятельности на неделю

№ п/п В	ид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю					
		Группа раннего возраст а	1 младша я группа	2 младша я группа	Средня я группа	Старша я группа	Подг. к школе группа
1	Двигательная деятельность	2	2	2	2	2	2
2	Коммуникативная деятельность:						
2.1	Восприятие смысла музыки, сказок и стихов	2	2				
2.2	Экспериментирова ние с предметами и веществами	2	2				
2.3	Игры с составными и динамическими игрушками	2	2				
2.4	Развитие речи			1	1	1,5	2
2.5	Подготовка к обучению грамоте					0,5	1
3.	Познавательно-исследовательская деятельность:						

3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, *экспериментирование *познание предметного и социального мира, *освоение безопасного поведения			1	1	1	1
3.2.	Математическое и сенсорное развитие			1	1	1	1
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)						
				2	2	3	3
5.	Музыкальная деятельность						
		2	2	2	2	2	2
6.	Чтение			1	1	1	1
7	Вариативная часть						
	Двигательная деятельность – обучение плаванию			1	1	2	2
	Всего в неделю	10	10	11	11	14	15

3.4 График непосредственно-образовательной деятельности

Понедельник

1. Речевое развитие. Логопед. 9.00
 2. Художественно-эстетическое развитие.
Изобразительная дея-ть. Рисование.
 3. Физическое развитие. Двигательная дея-ть. (Зал) 10.15
 4. Познавательное развитие 15.30
- 1 неделя - Экологическое воспитание
2 неделя – Ребенок и окружающий мир
3 неделя – Основы безопасности жизнедеятельности
4 неделя – Предметный и рукотворный мир

Вторник

1. Речевое развитие. Логопед. 9.00
 2. Художественно-эстетическое развитие.
Изобразительная дея-ть.
- 1-2 недели Аппликация
3-4 недели Ручной труд
3. Физическое развитие. Бассейн 10.30-11.30

Среда

1. Речевое развитие. Логопед. 9.00
 2. Познавательное развитие
Математическая и сенсорная дея-ть.
- 4 неделя – Финансовая грамотность
3. Социально-личностное развитие. Психолог. 10.00
 4. Физическое развитие. Двигательная дея-ть. (Улица)

Четверг

1. Речевое развитие. Логопед. 9.00
2. Художественно-эстетическое развитие.
Изобразительная дея-ть. Лепка.
3. Музыкальная деятельность. 10.30-10.55

Пятница

- 1.Чтение художественной литературы
(интегрированное занятие)
- 2.Речевое развитие. Логопед. 9.00
- 3.Музыкальная деятельность. 10.30-11.00
- 4.Физическое развитие. Бассейн 11.30-12.30

Примерный календарный план воспитательной работы

Комплексно – тематический план старший дошкольный возраст

Тема	Задачи	Сроки	Дата	Подтема	Праздники
До свиданья, лето – здравствуй детский сад!	Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, возможности посетить ее. Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа. Воспоминания о лете в продуктивной деятельности. Формировать положительные представления о профессии	С Е Н Т Я Б Р Ь	I.09.	День знаний	1.09. – День знаний
			I	До свиданья, лето!	3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом
			II - III	«Азбука безопасности»	9.09. – Международный день красоты
			IV	Мой любимый детский сад!	21.09 – Русский народный праздник «Осенины»

	воспитателя и др. работников д/с. Развивать у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формировать навыки жизнесберегающего поведения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Развивать умения ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела, различать понятия «мальчик», «девочка», «мужчина», «женщина», иметь представления о собственной гендерной принадлежности. Закрепить знания о полоролевых различиях. Продолжать знакомство с органами чувств человека. Сформировать у детей потребность заботиться о сохранении собственного здоровья.				21.09 – Международный день Мира 27.09 – День дошкольного работника
--	--	--	--	--	---

	Развивать способность определять эмоциональное состояние. Уточнить знания детей о частях лица, их назначениях. Формировать умения видеть признаки сходства и различия между людьми. Формировать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу				
Осень золотая	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). Сформировать у детей представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Дать знания о том, как выращивали хлеб в старину на Руси. Воспитывать уважение к	О К Т Я Б Р Ь	I	Урожай	1.10 – День пожилых людей 1.10 – Международный день музыки 4.10 – Международный день животных 11.10 – Международный день девочек
			II	Откуда хлеб пришел?	
			III	Осень золото роняет	
			IV	Как животные к зиме готовятся »	

	сельскохозяйственному труду людей. Продолжать учить узнавать и распознавать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, их детёнышей. Формировать умения устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Уточнить знания детей о жизни перелётных и зимующих птиц осенью. Воспитывать у детей желание заботиться о животных. Расширить знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.				
Это наша Родина!	Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Расширять представления детей о родном крае, истории, традициях,	Н О Я	I	Семь Я – это дом мой и семья!	4.11. – День народного единства 7.11. –

	достопримечательностях, о родной стране. Воспитывать любовь к «малой Родине». Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за её достижения, Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность). Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Дать детям понятие о значимости великого слова – мама.	Б Р Б	II	Село моё родное	Международный день песен 16.11. – День прыгуна 16.11. – День дружбы (Международный день толерантности) 24.11. – День Здоровья 29.11. – День Матери
			III	Моя родина – Россия	
			IV	Мамина неделя	
Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый Год!	Обобщить знания об Арктике и Антарктике. Продолжать закреплять знания детей о природе Крайнего Севера. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран. Прививать детям любовь к традициям <i>народов России</i>,	Д Е К А Б Р Б	I	Животные холодных стран	1.12. – Праздник Народных игр 11.12. – Всемирный день детского ТВ 22.12 – Самый короткий день в году
			II	Народная игрушка	
			III	Зима	

	национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> Продолжать знакомить детей с		IV	Новый год у ворот	

	характерными признаками зимы. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе(самые короткие дни и длинные ночи, мороз, гололед и т д.) Закреплять знания детей о жизни диких животных и птиц в зимний период Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки).				
--	---	--	--	--	--

Зимушка-зима белоснежная	Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u> , национальным богатством которого являются календарные народные игры Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Познакомить с термометром.	Я Н В А Р Ь	II	Народные календарные игры	7.01. – Рождество Христово 11.01. – Всемирный день «Спасибо» 13.01. – Старый новый год 21.01.- Международный день объятий 25.01. – Татьянин день
			III	Зимние забавы	
			IV	Хочу всё знать!	
Защитники Отечества	Познакомить детей с понятием «право»; воспитывать уважение к правам человек; формировать адекватное отношение к соблюдению и нарушению общечеловеческих норм и принципов морали Формирование первичных социально-ценностных	Ф Е В Р А Л Ь	I	«Ваши права, дети»	14.02. – День святого Валентина 17.02. – День Доброты. 23.02. – День защитников Отечества 25.02. – День Здоровья
			II III	Наши поступки и добрые дела «Они	

	ориентаций. Обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взрослыми Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Расширить представления детей о празднике «День влюбленных». Расширить представлений детей о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к пернатым. Продолжать знакомство с органами чувств человека. Сформировать у детей потребность заботиться о сохранении собственного здоровья. Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности (продуктивную, музыкальную,			остались зимовать, мы им будем помогать»	
			IV	«День защитников Отечества»	

	двигательную и др.)				
Все цветы для мамочки	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	МАРТ	I	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	3.03. – Всемирный день писателя 7.03. – День кошек 8.03 – Международный женский день 14.03. – Международный день рек 27.03. –
			II	Наш дом - Земля	
			III	Театральная весна	

	художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Способствовать систематизации представлений детей о многообразии окружающей природы, бережного отношения к ней: «Земля – наш общий дом»; роль воды в жизни человека, почему Земля - «голубая планета» Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, о		IV	Книжкина неделя	Всемирный день театра
--	---	--	----	--------------------	--------------------------

	внутренней и внешней красоте человека. Приобщать и формировать положительное отношение к театральному искусству. Формировать у детей представления о театре как о культурном учреждении и виде искусства. Развивать интерес к художественной литературе, потребность в чтении (слушании) книг, бережного отношения к книге.				
Капель весны чудесной	Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору. Расширять знания детей о животных жарких стран. Развивать потребности в приобретении новых знаний о животных;	А П Р Е Л Ь	1.04	День смеха	1.04. – День Смеха
			I	В окно повеяло весною...	2.04. – Международный день книги
			II	Тайны космоса	2.04. – День птиц 7.04. – Всемирный день Здоровья

	Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Рассказать о том, что как и в каждом виде искусства. В архитектуре есть памятники. Которые известны во всем мире (в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, памятники Золотого кольца и др. Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.		III	Животные жарких стран	12.04. – День космонавтики 18.04. – Международный день памятников и исторических мест 29.04. – Международный день танца 30.04. – День пожарной охраны
			IV	Все работы хороши	
Скоро лето	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о	М А	I	Праздник – со	1.05. – Праздник труда

красное!	героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Расширить представления детей о народном искусстве и художественных промыслах; знакомить с народными песнями и плясками, в том числе и коренного населения; воспитывать интерес к промыслам родного края. Продолжать знакомить детей с разнообразием цветов, их строением, условиями необходимыми для роста, влиянии на жизнь животных и насекомых и эмоциональное состояние человека Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Уточнить представления детей о насекомых, их разновидностях, отличительных признаках, питании, способах передвижения.	Й		слезами на глазах	9.05. – День Победы
			II	Народные промыслы	15.05. – День семьи
			III	В мире цветов	27.05. – День библиотек

3.5 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Письмо «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации» от 28.02.2014 г. № 08-249;
2. Образовательными программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./;
3. Учебный план Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Дружба», реализующего основную общеобразовательную программу. – Утверждено приказом №129од от 31.08.2021г.
4. Календарный учебный график работы МДОУ «ЦРР – детский сад «Дружба» на 2021-2022 уч.г. – Утверждено приказом №129од от 31.08.2021г.
5. Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Дружба». – Протокол педагогического совета №2 от 30.09.2019 г.
6. Положение о режиме занятий обучающихся Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Дружба». – Утверждено приказом №97 от 10.11.2015 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067635

Владелец Фаисханова Любовь Ивановна

Действителен с 09.03.2023 по 08.03.2024